

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

# 1.DISPOSICIONES GENERALES

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

### DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA

**CVE-2013-14748** *Resolución de 2 de octubre de 2013 que establece los referentes curriculares en las áreas de Matemáticas y Lengua castellana y literatura en Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria.*

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, establece en su artículo 21 que, al finalizar el segundo ciclo de la Educación Primaria, todos los centros realizarán una evaluación de diagnóstico de las competencias básicas alcanzadas por sus alumnos. Dicha evaluación tendrá carácter formativo y orientador para los centros e informativo para las familias y para el conjunto de la comunidad educativa. Esta evaluación tendrá como marco de referencia las evaluaciones generales de diagnóstico a las que se refiere el artículo 144.1 de la citada ley.

El Decreto 56/2007, de 10 de mayo, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria, dispone, en su artículo 16, que la Consejería de Educación Cultura y Deporte proporcionará a los centros el asesoramiento, los modelos y los apoyos pertinentes a fin de que todos ellos puedan realizar de modo adecuado estas evaluaciones, utilizando los resultados tanto para organizar, en el tercer ciclo, las medidas de refuerzo para los alumnos que las requieran, como para analizar, valorar y reorientar, si procede, las actuaciones desarrolladas en los dos primeros ciclos de la etapa.

Este decreto incluye por primera vez en el currículo, además de los objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de la etapa, las competencias básicas que los alumnos deben desarrollar a lo largo de la Educación Primaria y alcanzar al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria. Todos estos elementos aparecen referidos, con distinto grado de concreción, a conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes. Los conocimientos, aluden a conceptos y a nociones sobre la aplicación de diferentes métodos y procedimientos y están relacionados con el saber. Las destrezas o habilidades se relacionan con el saber hacer o aplicar y las actitudes se corresponden con el saber ser o estar.

Esta resolución establece, para cada uno de los ciclos de la Educación Primaria, los referentes curriculares de las áreas de Matemáticas y Lengua castellana y literatura que los docentes, en el desarrollo del currículo y con respeto a la autonomía pedagógica de los centros, deben tomar como referencia para la elaboración y revisión de las programaciones didácticas. El carácter instrumental de estas áreas constituye una plataforma para alcanzar los objetivos de la etapa a través de los objetivos del resto de las áreas.

La publicación de estos referentes conlleva una mejor información a los alumnos y sus familias sobre aquellos aspectos que van a ser exigibles en cada momento de su proceso formativo.

De acuerdo con todo lo anterior, y en virtud de la habilitación que establece la disposición final primera de la Orden EDU/41/2007, de 13 de junio, por la que se dictan instrucciones para la implantación del Decreto 56/2007, de 10 de mayo, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria, para adoptar cuantas medidas fueran precisas en la aplicación de lo dispuesto en dicha orden,

CVE-2013-14748

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

## RESUELVO

Primero. Objeto y ámbito de aplicación.

1. La presente resolución tiene por objeto establecer los referentes curriculares de las áreas de Matemáticas y Lengua castellana y literatura que se imparten, en Educación Primaria, en los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

Segundo. Concepto y fines de los referentes curriculares.

1. Los referentes curriculares son conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes que componen los criterios de evaluación y que están asociados a una o varias competencias básicas. Algunos mantienen un carácter progresivo a lo largo de la etapa. Se relacionan con los elementos del currículo y con diversos aspectos de la programación didáctica cuyas definiciones se establecen en el anexo I de esta resolución.

2. Los referentes curriculares de Matemáticas y Lengua castellana y literatura se han obtenido desglosando los criterios de evaluación de dichas áreas en conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes. Este procedimiento, podría servir al profesorado para elaborar los referentes curriculares del resto de las áreas de Educación Primaria.

3. Los referentes curriculares recogidos en los anexos contemplan todos los contenidos, destrezas o habilidades y actitudes de los criterios de evaluación de los tres ciclos de Educación Primaria de las áreas de Matemáticas y Lengua castellana y literatura. Dentro de la autonomía del centro, corresponde al equipo de ciclo determinar cuáles de dichos referentes son los imprescindibles o básicos para el desarrollo en grado suficiente de las competencias básicas y para una calificación positiva del alumno.

4. Los referentes curriculares se utilizarán para la elaboración, adaptación o mejora de las programaciones didácticas, donde se indicarán, en todo caso, aquellos referentes que el equipo de ciclo considere básicos.

5. Los referentes curriculares se tendrán en cuenta para el desarrollo de los diversos planes y programas institucionales y otros proyectos del centro, para la mejora de la práctica docente del profesorado, para la evaluación continua y para la elaboración de las evaluaciones tanto de diagnóstico como externas que en su momento lleve a cabo la Consejería de Educación, Cultura y Deporte.

6. El Servicio de Inspección de Educación utilizará dichos referentes en la supervisión de las programaciones didácticas, considerando el tratamiento que se hace de ellos para la mejora del proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación de los alumnos.

Tercero. Relación de referentes curriculares.

Los referentes curriculares de las áreas instrumentales de Matemáticas y Lengua castellana y literatura de educación primaria serán los recogidos en los anexos II y III, respectivamente.

Cuarto. Entrada en vigor.

La presente Resolución entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de Cantabria.

Santander. 2 de octubre de 2013.

El director general de Ordenación e Innovación Educativa,  
José Luis Blanco López.

CVE-2013-14748

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

## ANEXO I

### Definiciones relacionadas con los referentes curriculares.

A efectos de lo previsto en esta resolución se establecen las siguientes definiciones:

-Objetivos generales de etapa: capacidades que los alumnos deben haber desarrollado al finalizar la etapa. Aparecen indicados en el artículo 3 del Decreto 56/2007, de 10 de mayo.

-Objetivos de área: capacidades que deben desarrollar los alumnos a través de la enseñanza del área y que contribuyen a conseguir los objetivos generales de la etapa. Para cada área, aparecen fijados en el anexo II del Decreto 56/2007, de 10 de mayo.

-Contenidos: conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes que se establecen en la normativa para conseguir los objetivos del área. Para cada área, aparecen fijados en el anexo II del Decreto 56/2007, de 10 de mayo.

-Criterios de evaluación: son la concreción de los objetivos del área, formulados en forma de capacidades que debe alcanzar el alumno, refiriéndolos a contenidos concretos y a situaciones de enseñanza y aprendizaje en las que el profesor observa y valora el grado de consecución de dichos objetivos. Constituyen el referente fundamental para valorar el desarrollo de las competencias básicas. Para cada área, aparecen fijados en el anexo II del Decreto 56/2007, de 10 de mayo.

-Competencias básicas: combinaciones, adecuadas al contexto, de conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes que los alumnos precisan para su realización y desarrollo personales así como para ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

-Instrumentos de evaluación: medios a través de los cuales el profesor lleva a cabo el proceso de evaluación continua del aprendizaje del alumno. Dentro de ellos se incluyen:

-Actividades de evaluación: actividades realizadas por el alumno y valoradas por el profesor. Pueden ser producciones orales o escritas (exámenes, trabajos, exposiciones, tareas, etc.) o referirse a conductas del alumno (comportamiento, interés, participación en clase, trabajo en equipo, autonomía, etc.)

-Documentos de registro de evaluación: documentos en soporte impreso o electrónico donde el profesor recoge las calificaciones resultantes de la valoración de las actividades realizadas por el alumno y, eventualmente, otras valoraciones de carácter cualitativo o cuantitativo (asistencia y puntualidad, problemas de aprendizaje, etc.).

-Procedimientos de evaluación: acciones referidas a cuándo, cómo y en qué contextos y situaciones se van a aplicar los instrumentos de evaluación (qué actividades de evaluación, de qué tipo, duración de las mismas, frecuencia, etc.).

-Criterios de calificación: criterios de valoración y gradación de los distintos tipos de actividades de evaluación en su contribución a la calificación final.

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

## ANEXO II.

### Referentes curriculares del área de Matemáticas de Educación Primaria

#### Primer ciclo

#### **Bloque 1. Números y operaciones (NO)**

**M1º. NO. RC1.** Interpreta y describe situaciones de la vida cotidiana en las que se emplean números hasta el 999 (recuentos, ordenación, medidas, enumeración...).

**M1º. NO. RC2.** Reconoce la posición de las unidades, decenas y centenas en números de hasta 3 cifras.

**M1º. NO. RC3.** Cuenta números hasta el 999.

**M1º. NO. RC4.** Lee y escribe números hasta el 999.

**M1º. NO. RC5.** Compara (pares e impares, mayor y menor...) números naturales hasta el 999.

**M1º. NO. RC6.** Ordena números naturales hasta el 999.

**M1º. NO. RC7.** Utiliza los números ordinales.

**M1º. NO. RC8.** Estima cantidades pequeñas de objetos (más que..., menos que...) de forma oral o mediante escritura cifrada.

**M1º. NO. RC9.** Contrasta el conteo o la operación con la estimación previa.

**M1º. NO. RC10.** Redondea el resultado de un cálculo hasta la decena más cercana.

**M1º. NO. RC11.** Escoge entre varias soluciones descartando aquellas que no son lógicas ni posibles.

**M1º. NO. RC12.** Utiliza estrategias de cálculo mental como sumar a partir del sumando mayor, descomponer un número en varias cantidades y utilizar la suma de parejas de números cuya suma es menor o igual a 10 para trasladar la estrategia a números de decenas netas.

**M1º. NO. RC13.** Realiza, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma, resta y multiplicación.

**M1º. NO. RC14.** Utiliza la suma para juntar o añadir.

**M1º. NO. RC15.** Utiliza la resta para separar o quitar, comparar y ver lo que falta.

**M1º. NO. RC16.** Utiliza la multiplicación para calcular el número de veces.

**M1º. NO. RC17.** Construye las tablas de multiplicar del 2, 5 y 10 apoyándose en número de veces, suma repetida, disposición en cuadrículas...

**M1º. NO. RC18.** Desarrolla estrategias propias de cálculo mental en contextos habituales.

**M1º. NO. RC19.** Aplica intuitivamente las propiedades de las operaciones.

**M1º. NO. RC20.** Explica oralmente los razonamientos, las operaciones y cálculos realizados.

**M1º. NO. RC21.** Usa la calculadora para la generación de series y composición y descomposición de números (qué pasa si a un número le sumamos o le restamos otro continuamente, de cuántas maneras podemos descomponer un número como suma o resta de otros dos,...).

**M1º. NO. RC22.** Utiliza los números, sus relaciones y operaciones para resolver problemas de la vida cotidiana.

**M1º. NO. RC23.** Selecciona operaciones de suma y resta para resolver problemas sencillos.

**M1º. NO. RC24.** Aplica los algoritmos básicos correspondientes para resolver problemas sencillos.

**M1º. NO. RC25.** Emplea más de un procedimiento en la resolución de un problema.

**M1º. NO. RC26.** Expresa, de forma oral y escrita, el proceso de resolución de un problema.

#### **Bloque 2. La medida: Estimación y cálculo de magnitudes (ECM)**

**M1º. ECM. RC27.** Mide objetos, espacios y tiempos.

**M1º. ECM. RC28.** Conoce unidades de medida no convencionales (palmos, pasos, pies) y convencionales (kilogramo, metro, litro, día, hora...) y los instrumentos de medida correspondientes.

**M1º. ECM. RC29.** Valora la fiabilidad y precisión de las medidas.

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

**M1º. ECM. RC30.** Pondera la elección de los diversos instrumentos de medida a su alcance, en función de las características de lo que se mide y tiene en cuenta la unidad de medida en la que se expresan los resultados en cada caso.

### Bloque 3. Geometría (G)

**M1º. G. RC31.** Localiza objetos tomando como referencia otros objetos o personas (arriba-abajo, izquierda-derecha, delante-detrás, cerca-lejos y próximo-lejano).

**M1º. G. RC32.** Representa en el plano recorridos cortos realizados previamente (patio, calle...).

**M1º. G. RC33.** Sabe situarse en un punto determinado de un plano.

**M1º. G. RC34.** Señaliza recorridos sencillos en un plano.

**M1º. G. RC35.** Reconoce en el entorno inmediato objetos y espacios con formas geométricas planas (rectangulares, triangulares y circulares).

**M1º. G. RC36.** Reconoce en el entorno las formas geométricas espaciales más elementales (cúbicas y esféricas).

**M1º. G. RC37.** Asimila y emite informaciones de modo oral y escrito sobre los espacios familiares, utilizando con propiedad los términos geométricos propios del ciclo.

### Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad (TIAP)

**M1º. TIAP. RC38.** Interpreta, de manera elemental, los datos presentados en un gráfico de barras.

**M1º. TIAP. RC39.** Reconoce gráficamente (sin necesidad de contar) informaciones cuantificables.

**M1º. TIAP. RC40.** Formula y resuelve problemas sencillos en los que interviene la lectura de gráficos.

**M1º. TIAP. RC41.** Conoce conceptos y términos básicos sobre el azar: seguro, posible, imposible.

### Referentes comunes

**M1º. COMÚN. RC42.** Confía en sus propias posibilidades y presenta curiosidad, interés y constancia en la búsqueda de soluciones.

**M1º. COMÚN. RC43.** Identifica contenidos matemáticos en textos habituales de uso social (tickets, catálogos,...).

**M1º. COMÚN. RC44.** Extrae información de dichos textos, diferenciando datos relevantes y no relevantes.

**M1º. COMÚN. RC45.** Interpreta la utilidad y valor de uso de contenidos matemáticos en la vida cotidiana.

### Segundo ciclo

#### Bloque 1. Números y operaciones (NO)

**M2º. NO. RC1.** Conoce el significado y valor posicional de las cifras en números naturales de hasta seis cifras.

**M2º. NO. RC2.** Lee y escribe números naturales de hasta seis cifras.

**M2º. NO. RC3.** Interpreta y expresa situaciones con cantidades de hasta seis cifras.

**M2º. NO. RC4.** Compara y ordena números de hasta seis cifras teniendo en cuenta su valor posicional.

**M2º. NO. RC5.** Progresa en la utilización de los números ordinales en situaciones cotidianas.

**M2º. NO. RC6.** Realiza cálculos numéricos con números naturales, utilizando el sistema de numeración decimal.

**M2º. NO. RC7.** Realiza cálculos numéricos con números naturales, utilizando las propiedades de las operaciones (la multiplicación como suma abreviada y la división para repartir y reagrupar).

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

**M2º. NO. RC8.** Muestra flexibilidad a la hora de elegir el procedimiento más adecuado en la realización de cálculos numéricos.

**M2º. NO. RC9.** Utiliza los algoritmos (métodos) estándar escritos para sumar, restar, multiplicar y dividir por una cifra en contextos de resolución de problemas.

**M2º. NO. RC10.** Utiliza, con cierta agilidad, estrategias personales de cálculo mental en situaciones de cálculo sencillas: composición, descomposición, redondeo, conteo, tabla de multiplicar, doble y mitad.

**M2º. NO. RC11.** Explica las estrategias de cálculo mental aplicadas en situaciones de cálculo sencillas.

**M2º. NO. RC12.** Obtiene resultados válidos o razonables (exactos o estimados en función de los números y la situación en que el cálculo se produce).

**M2º. NO. RC13.** Utiliza la calculadora en la resolución de problemas, decidiendo la conveniencia de usarla en función de la complejidad de los cálculos.

**M2º. NO. RC14.** Resuelve problemas relacionados con el entorno que exigen cierta planificación, aplicando dos operaciones con números naturales como máximo.

**M2º. NO. RC15.** Explica, de forma oral y escrita, los procesos de resolución de un problema y los resultados obtenidos.

#### **Bloque 2. La medida: Estimación y cálculo de magnitudes (ECM)**

**M2º. ECM. RC16.** Maneja las unidades de medida propias del ciclo (longitud, peso/masa, capacidad y tiempo).

**M2º. ECM. RC17.** Elige el instrumento de medida más adecuado para efectuar mediciones, en función del tamaño y naturaleza del objeto a medir.

**M2º. ECM. RC18.** Elige la unidad de medida más adecuada para realizar mediciones, en función del tamaño y naturaleza del objeto a medir.

**M2º. ECM. RC19.** Realiza estimaciones de medidas de objetos de la vida cotidiana, a partir de previsiones más o menos razonables.

**M2º. ECM. RC20.** Utiliza en situaciones de la vida cotidiana las unidades de medida propias del ciclo, convirtiendo unas en otras y expresando los resultados en la unidad de medida más adecuada.

**M2º. ECM. RC21.** Explica, oralmente y por escrito, los razonamientos seguidos en la medición y estimación de objetos.

#### **Bloque 3. Geometría (G)**

**M2º. G. RC22.** Obtiene información puntual y describe una representación espacial de espacios conocidos (croquis de un itinerario, plano de un pista...).

**M2º. G. RC23.** Utiliza propiedades geométricas (alineamiento, paralelismo, perpendicularidad), como elementos de referencia para describir situaciones espaciales.

**M2º. G. RC24.** Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para emitir y recibir informaciones sobre situaciones cotidianas.

**M2º. G. RC25.** Utiliza de forma adecuada los movimientos en el plano para identificar y reproducir manifestaciones artísticas que incluyan simetrías y traslaciones.

**M2º. G. RC26.** Identifica figuras planas y espaciales en la vida cotidiana.

**M2º. G. RC27.** Es capaz de elegir libremente criterios de clasificación de figuras y cuerpos geométricos.

**M2º. G. RC28.** Reconoce y describe formas y cuerpos geométricos (polígonos, círculos, cubos, prismas, cilindros y esferas), utilizando el vocabulario geométrico básico.

**M2º. G. RC29.** Clasifica las figuras y cuerpos geométricos atendiendo a diferentes criterios.

**M2º. G. RC30.** Resuelve problemas relacionados con el entorno que exigen cierta planificación, aplicando contenidos básicos de geometría.

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

#### Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad (TIAP)

- M2º. TIAP. RC31.** Lee e interpreta tablas de doble entrada de uso habitual en la vida cotidiana.
- M2º. TIAP. RC32.** Interpreta y describe verbalmente elementos significativos de gráficos sencillos relativos a fenómenos familiares.
- M2º. TIAP. RC33.** Recoge y registra datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando técnicas sencillas de recuento.
- M2º. TIAP. RC34.** Ordena los datos registrados atendiendo a un criterio de clasificación.
- M2º. TIAP. RC35.** Interpreta críticamente los datos obtenidos.
- M2º. TIAP. RC36.** Representa el resultado utilizando los gráficos estadísticos más adecuados a la situación.
- M2º. TIAP. RC37.** Presenta de forma clara y ordenada las tablas y los gráficos elaborados.
- M2º. TIAP. RC38.** Reflexiona sobre los gráficos obtenidos y es capaz de extraer conclusiones.
- M2º. TIAP. RC39.** Valora los resultados de experiencias en las que interviene el azar para apreciar que hay sucesos más o menos probables y la imposibilidad de predecir un resultado concreto.
- M2º. TIAP. RC40.** Resuelve problemas relacionados con el entorno que exigen cierta planificación, aplicando contenidos básicos de tratamiento de la información.

#### Referentes comunes

- M2º. COMÚN. RC41.** Utiliza estrategias personales para la resolución de problemas y para aplicar los conocimientos adquiridos.
- M2º. COMÚN. RC42.** Es capaz de utilizar más de un procedimiento para la resolución de problemas.

#### TERCER CICLO

#### Bloque 1. Números y operaciones (NO)

- M3º. NO. RC1.** Emplea en contextos reales el nombre y grafía de los números de más de seis cifras.
- M3º. NO. RC2.** Lee números naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas.
- M3º. NO. RC3.** Escribe, tanto con cifras como con letras, números naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas.
- M3º. NO. RC4.** Ordena por comparación y representa gráficamente números naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas.
- M3º. NO. RC5.** Expresa partes utilizando porcentajes.
- M3º. NO. RC6.** Utiliza la tabla de multiplicar para identificar múltiplos y divisores.
- M3º. NO. RC7.** En contextos reales, maneja diferentes tipos de números, interpretando su valor.
- M3º. NO. RC8.** Conoce sistemas de numeración en culturas anteriores y sus influencias en la actualidad.
- M3º. NO. RC9.** Compara e intercala números escritos de diferentes maneras, en situaciones tomadas de la vida real.
- M3º. NO. RC10.** Calcula tantos por ciento básicos en situaciones reales.
- M3º. NO. RC11.** En la resolución de problemas, realiza operaciones y cálculos matemáticos sencillos, aplicando las propiedades de las operaciones.
- M3º. NO. RC12.** En la resolución de problemas, realiza operaciones y cálculos matemáticos sencillos, aplicando la jerarquía de las operaciones.
- M3º. NO. RC13.** En la resolución de problemas, utiliza estrategias personales para la realización de operaciones y cálculos matemáticos sencillos.
- M3º. NO. RC14.** En la resolución de problemas: decide los diferentes procedimientos (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora,...) que ha de utilizar, en función de la naturaleza del cálculo que se ha de realizar.

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

**M3º. NO. RC15.** Utiliza los números decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos en contextos reales.

**M3º. NO. RC16.** Establece equivalencias entre números decimales, fraccionarios y porcentajes sencillos.

**M3º. NO. RC17.** Identifica y utiliza los diferentes tipos de números como operadores en la interpretación y resolución de problemas.

**M3º. NO. RC18.** Argumenta sobre la validez de una solución, identificando, en su caso, los errores.

**M3º. NO. RC19.** Explica, de forma oral y escrita, el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas en la resolución de un problema.

### **Bloque 2: La medida: Estimación y cálculo de magnitudes (ECM)**

**M3º. ECM. RC20.** Estima, en contextos reales, la medida de magnitudes de longitud, superficie, peso/masa, capacidad, tiempo y moneda, haciendo previsiones razonables.

**M3º. ECM. RC21.** Selecciona, en contextos reales, los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso.

**M3º. ECM. RC22.** Utiliza con corrección las unidades de medida más usuales.

**M3º. ECM. RC23.** Conoce otras monedas del mundo moderno y equivalencias aproximadas.

**M3º. ECM. RC24.** Conoce la equivalencia y transforma unas unidades en otras de la misma magnitud.

**M3º. ECM. RC25.** Expresa los resultados de las mediciones que se realizan en las unidades de medida más adecuadas.

**M3º. ECM. RC26.** Explica, oralmente y por escrito, los razonamientos y la estrategia utilizada en mediciones y estimaciones.

**M3º. ECM. RC27.** Mide ángulos usando instrumentos convencionales para medirlos.

**M3º. ECM. RC28.** Utiliza con cuidado y precisión diferentes instrumentos de medida y herramientas tecnológicas.

### **Bloque 3: Geometría (G)**

**M3º. G. RC29.** Comprende las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie.

**M3º. G. RC30.** Utiliza los términos geométricos para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana.

**M3º. G. RC31.** Utiliza los términos geométricos con propiedad en la resolución de problemas.

**M3º. G. RC32.** Describe posiciones y movimientos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, giros...

**M3º. G. RC33.** Conoce la representación elemental del espacio, escalas y gráficas sencillas.

**M3º. G. RC34.** Interpreta una representación espacial familiar (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas).

**M3º. G. RC35.** Utiliza instrumentos de dibujo y programas informáticos para la construcción y exploración de formas geométricas.

### **Bloque 4: Tratamiento de la información, azar y probabilidad (TIAP)**

**M3º. TIAP. RC36.** Recoge, registra e interpreta datos relativos al entorno inmediato, utilizando conceptos estadísticos (media, moda, mediana, rango,...).

**M3º. TIAP. RC37.** Utiliza algunos recursos sencillos de representación gráfica de dicha información: tablas de datos, bloques de barras, diagramas lineales...

**M3º. TIAP. RC38.** Lee e interpreta la información expresada gráficamente.

**M3º. TIAP. RC39.** Hace estimaciones, basadas en la experiencia, sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que interviene el azar.

**M3º. TIAP. RC40.** Comprueba el resultado con las estimaciones realizadas.



MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

#### Referentes comunes

**M3º. COMÚN. RC41.** Colabora activa y responsablemente en el trabajo en equipo, manifestando iniciativa para resolver problemas que implican la aplicación de los contenidos estudiados.

**M3º. COMÚN. RC42.** Reconoce e interpreta datos e informaciones expresados matemáticamente en textos de uso social y en otros textos de carácter científico, histórico o literario.

**M3º. COMÚN. RC43.** Valora y extrae conclusiones a partir de los datos e informaciones extraídos de diferentes textos.

**M3º. COMÚN. RC44.** En la resolución de problemas sencillos, anticipa una solución razonable.

**M3º. COMÚN. RC45.** Busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución de problemas sencillos.

**M3º. COMÚN. RC46.** Valora diferentes estrategias en la resolución de problemas sencillos.

**M3º. COMÚN. RC47.** Persevera en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de problemas sencillos.

**M3º. COMÚN. RC48.** Comprende la importancia que el orden y la claridad tienen en la presentación de los datos y en la búsqueda de la solución correcta.

**M3º. COMÚN. RC49.** Expresa de forma ordenada y clara el proceso seguido en la resolución de problemas.

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

### ANEXO III.

#### Referentes curriculares del área de Lengua castellana y literatura de Educación Primaria

##### PRIMER CICLO

##### **Bloque 1: Escuchar, hablar y conversar (EHC)**

**L1º. EHC. RC1.** Es respetuoso en los intercambios orales en el aula: guarda el turno de palabra, muestra atención, mira al interlocutor y mantiene el tema.

**L1º. EHC. RC2.** Pregunta algo que no ha entendido o pide una información que necesita. Ayuda a un compañero a entender los mensajes orales o escritos que utilizan en el aula.

**L1º. EHC. RC3.** Identifica los elementos de las diferentes situaciones de comunicación que se dan en el aula: emisor, receptor, mensaje, para proceder, comunicativamente, de manera adecuada.

**L1º. EHC. RC4.** Interactúa con respeto mostrando sorpresa, incredulidad, aceptación o rechazo ante las declaraciones de otros compañeros o del profesor.

**L1º. EHC. RC5.** Distingue las características básicas de las distintas acciones comunicativas y, por lo tanto, participa en ellas de manera adecuada (escuchar, preguntar, opinar, dialogar y narrar).

**L1º. EHC. RC6.** Cuenta una experiencia personal, expresa una idea, da una opinión sobre una foto, habla de su estado de ánimo y utiliza fórmulas de cortesía básicas: saluda, da las gracias, pide por favor, se despide, etc.

**L1º. EHC. RC7.** Cuenta hechos cotidianos: lo que ha hecho el fin de semana, una noticia que ha visto en la TV, etc. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad y una sintaxis sencilla y organizada, utilizando conectores básicos para ordenar sus ideas cronológicamente: primero, luego, después, al final, etc.

**L1º. EHC. RC8.** Utiliza una pronunciación y una entonación que no dificultan la comprensión, diferenciando las preguntas de las afirmaciones y negaciones.

**L1º. EHC. RC9.** Reacciona, exponiendo sus ideas, ante una pregunta planteada por el profesor, utilizando argumentos sencillos para sustentarlas, expresando, a un nivel muy básico, la causa y la consecuencia.

**L1º. EHC. RC10.** Obtiene información variada de su profesor (textos orales: órdenes, instrucciones, exposiciones breves, etc.) que le permite realizar tareas sencillas y participar en la vida del aula.

**L1º. EHC. RC11.** Distingue entre diferentes textos que acaba de oír (instrucciones, un mini relato, una rima o poesía, una adivinanza, una canción, etc.) y entre los soportes en los que se le presentan.

**L1º. EHC. RC12.** Comprende y responde a preguntas orales y reproduce parte de la información de textos orales que se le han presentado.

**L1º. EHC. RC13.** Comprende la información general (el tema) de textos orales procedentes de los medios de comunicación habituales en su entorno (televisión, video, radio, etc.) referidos a asuntos cercanos a sus intereses y experiencia, siendo capaz de expresar su opinión y emociones al respecto.

**L1º. EHC. RC14.** Reproduce y utiliza oralmente información contenida en los textos escritos propios de situaciones cotidianas (listados, invitaciones, cartas, e-mail, etc.) y de pequeños textos narrativos (cuentos, leyendas, vivencias personales, diálogo teatral, retahílas, etc.) con coherencia y utilizando las características propias de estos textos, siguiendo modelos trabajados en el aula.

**L1º. EHC. RC15.** Reconoce la utilidad de los distintos textos orales trabajados, tanto de uso didáctico como cotidiano, para desenvolverse en las tareas de aula y en la interrelación con sus compañeros o con adultos, de manera respetuosa y no discriminatoria.

**L1º. EHC. RC16.** Obtiene, organiza y comunica oralmente la información contenida en textos escritos propios de los medios de comunicación (un titular, un pie de foto, un anuncio, etc.).

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

### **Bloque 2 : Leer y escribir (LE)**

**L1º. LE. RC17.** Dado un breve texto escrito: un aviso, una carta, una noticia, una invitación, un folleto, etc., detecta la información importante (qué, quién, cuándo, dónde, cómo) y su utilidad.

**L1º. LE. RC18.** Detecta información, utilizando aspectos no estrictamente textuales como imágenes, distribución del texto, negrita, titulares, etc.

**L1º. LE. RC19.** Identifica los rasgos distintivos de un texto narrativo: cuento, poesía, adivinanza, canción, etc., los hechos, los protagonistas principales y la localización temporal-espacial (qué ocurre, a quién, cuándo ocurre y dónde suceden los hechos).

**L1º. LE. RC20.** Relaciona los dibujos e imágenes con los textos escritos a los que acompañan. Reconoce y reacciona ante dibujos que simbolizan mensajes: stop, dibujo de fuego, de un grifo de agua tachado, etc.

**L1º. LE. RC21.** Comprende la finalidad de los textos escolares (folletos, descripciones, instrucciones y explicaciones), cómo se organizan los elementos que los componen, lo que se aprende en ellos, para qué sirven las ilustraciones, los ejercicios, los ejemplos, etc.

**L1º. LE. RC22.** Reconoce, en distintos textos de los medios de comunicación, escritos o virtuales, el titular, la foto, el pie de foto y el cuerpo de la noticia.

**L1º. LE. RC23.** Lee en voz alta textos con los que ya está familiarizado, con la entonación adecuada y realizando las pausas pertinentes. Se presenta voluntario para ello, o cuando se le anima a que lo haga, no se retrae.

**L1º. LE. RC24.** Lee de forma silenciosa textos simples: instrucciones, un mini-relato, una rima o poesía, una adivinanza, una canción y capta la idea principal de los mismos.

**L1º. LE. RC25.** Relaciona mensajes escritos con algún hecho de su vida.

**L1º. LE. RC26.** En un texto de tipo escolar, identifica la información principal, la clasifica y organiza siguiendo un criterio dado, y extrae otras informaciones sencillas basándose en él.

**L1º. LE. RC27.** Redacta textos cortos sobre sí mismo o de interacción con sus compañeros, describiendo su aspecto físico, sus hábitos, sus gustos, su indumentaria, etc.

**L1º. LE. RC28.** Toma una nota en el cuaderno sobre una tarea simple encomendada para casa.

**L1º. LE. RC29.** Expresa por escrito la organización temporal de una tarea: su horario, una rutina, el contenido de una mochila para una excursión, etc.

**L1º. LE. RC30.** Dado un modelo simple de una oración sabe escribir algo semejante, componiendo, coherentemente, un pequeño texto de tres oraciones coherentemente.

**L1º. LE. RC31.** Reflexiona y corrige, siguiendo las indicaciones del profesor, sus propios textos escritos, según las normas ortográficas y gramaticales aprendidas: signos de puntuación (punto, coma, coma en las enumeraciones, punto y final, signos de exclamación, signos de interrogación), uso de las mayúsculas y uso correcto de las grafías: r/rr, que-qui, gue-gui, ce-ci, ge-gi, je-ji, mb, mp, br, bl, pr, pl.

**L1º. LE. RC32.** Escribe textos sencillos, bien planificados, cohesionados y coherente sobre temas familiares, en formato digital, utilizando el procesador de texto acorde a su edad.

**L1º. LE. RC33.** Escribe un email o una simulación de email sencillo en los términos descritos en los referentes anteriores. Es capaz de escribir el texto de un hipotético sms para avisar a su familia de un asunto sencillo.

### **Bloque 3: Educación Literaria (EL)**

**L1º. EL. RC34.** Disfruta cuando en el aula se trabaja con canciones, refranes, adivanzas, trabalenguas, etc. Se presenta voluntario para recitarlos y le gusta hacerlo en actividades grupales, sabiendo y respetando su turno.

**L1º. EL. RC35.** Lee poemas, trabalenguas, adivanzas, y retahílas, con el ritmo propio de los versos, con una pronunciación y entonación adecuada, respetando la musicalidad propia de estos textos de tradición oral.

**L1º. EL. RC36.** Narra en voz alta y ordenadamente (introducción-nudo-desenlace), los hechos que suceden en un texto literario propio del ciclo aportando la información principal: qué ocurre, a quién le ocurre, dónde sucede, cuándo y cómo se resuelve.

**L1º. EL. RC37.** Memoriza con facilidad y recita pequeños textos literarios: adivanzas, poemas, canciones, diálogos teatrales, etc.

**L1º. EL. RC38.** Participa individualmente o en grupo en dramatizaciones de aula, con buena

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

disposición y motivación, acompañando una buena expresión corporal al lenguaje verbal.

**L1º. EL. RC39.** Sabe dónde está su biblioteca de aula y de manera espontánea escoge un libro para leer o mirar ilustraciones. Lee o explica libros a otros compañeros.

**L1º. EL. RC40.** Conoce las reglas de uso de la biblioteca del centro y utiliza el préstamo de libros de la biblioteca del centro.

#### **Bloque 4: Conocimiento de la lengua y conciencia metalingüística (CL)**

**L1º. CL. RC41.** Observa y reacciona ante los efectos que se producen en un poema o canción ante el cambio de una palabra, de una rima, o saltarse un verso.

**L1º. CL. RC42.** Observa las consecuencias que tiene cambiar el orden, suprimir una palabra, incluir otra distinta, en instrucciones, órdenes, recetas, etc.

**L1º. CL. RC43.** Introduce información adicional en un cuento que conoce y detecta qué consecuencias tiene su aportación. Sabe añadir la intervención de un personaje, redactar un final nuevo, cambia un lugar, etc.

**L1º. CL. RC44.** Es capaz de ordenar enunciados sencillos para construir un texto coherente y analizar la variación del resultado, según el orden de los enunciados.

**L1º. CL. RC45.** Segmenta un breve texto en oraciones o enunciados. Segmenta las oraciones en palabras, las palabras en sílabas y las sílabas en fonemas.

**L1º. CL. RC46.** Reconoce la variación de significado, en un enunciado, según el orden de las palabras, el género y el número.

**L1º. CL. RC47.** Relaciona el sonido con la grafía de todos los fonemas del abecedario y conoce la doble grafía de algunos fonemas (r/rr, v/b, je/ge, ge/gu, y/ll, c/z, qu/k, etc.).

**L1º. CL. RC48.** Identifica la variación en las palabras al sustituir algunos fonemas (masculino-femenino, singular-plural).

**L1º. CL. RC49.** Conoce los distintos textos por su nombre: cuentos, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas, etc., e identifica los rasgos característicos de cada uno de ellos.

**L1º. CL. RC50.** Distingue y utiliza adecuadamente los siguientes términos: palabra, sílaba, fonema; singular y plural; masculino y femenino.

**L1º. CL. RC51.** Identifica, en un enunciado o texto, el sustantivo (lo clasifica en común/propio e indica su género y número) y el verbo, y los emplea adecuadamente.

**L1º. CL. RC52.** Sabe crear oraciones o un breve texto con sentido comunicativo, partiendo de una serie de palabras (verbos, sustantivos, determinantes), así como buscar la información de las palabras que no comprende preguntando o usando el diccionario.

**L1º. CL. RC53.** Elabora breves textos descriptivos sobre objetos, personas, paisajes y situaciones conocidas, utilizando el lenguaje descriptivo (adjetivos, marcadores espaciales, temporales, etc.) y respetando las reglas gramaticales y ortográficas ya trabajadas.

**L1º. CL. RC54.** Redacta un pequeño manual reflejando todos los constituyentes básicos del tipo de texto.

**L1º. CL. RC55.** Elabora un pequeño diálogo para un cuento o contexto cotidiano, utilizando los signos ortográficos y términos propios del diálogo (verbos de habla: dice, añade, responde, niega, afirma, etc.).

**L1º. CL. RC56.** Redacta un cuento a partir de unos elementos dados: personajes, lugares, tiempo, un conflicto, etc. Reflexiona sobre el uso correcto de la gramática y ortografía ya estudiada.

**L1º. CL. RC57.** Crea pequeños textos literarios mediante oraciones breves y ordenadas, para expresar sus intereses, inquietudes e ideas, individualmente o en grupo, siguiendo las características formales, distinguiendo la finalidad de cada uno de ellos y mostrándolos posteriormente como recurso expresivo en situaciones escolares y familiares.

#### SEGUNDO CICLO

##### **Bloque 1: Escuchar, hablar y conversar (EHC)**

**L2º. EHC. RC1.** Respeta a sus compañeros cuando trabaja en grupo o por parejas, observa, escucha, capta emociones y llega a acuerdos.

**L2º. EHC. RC2.** Distingue y adapta su expresión oral a las distintas situaciones comunicativas que

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

se dan en el aula y entorno escolar, utilizando diferentes formas de expresión, según la situación comunicativa, al dirigirse a distintos interlocutores (adultos o compañeros).

**L2º. EHC. RC3.** Prevé comportamientos ya presenciados en las relaciones con sus compañeros, especialmente en las tareas en grupo. Asume las consecuencias que sus palabras o mensajes orales pueden tener en las emociones de los demás.

**L2º. EHC. RC4.** Inicia una conversación, tanto dada una situación real en clase, como en una situación ficticia. Mantiene una conversación sobre sus vivencias personales o sobre algún tema que se plantea oralmente o por escrito en el aula.

**L2º. EHC. RC5.** Expresa oralmente hechos cotidianos con coherencia, exponiéndolos con orden y claridad, sin repetirse ni contradecirse. Contesta con la información relevante cuando se le pregunta por algo que ha contado, visto o escuchado.

**L2º. EHC. RC6.** Expone sus opiniones cuando se le pregunta sobre situaciones propias de las vivencias de su edad o sobre una lectura, canción, video que acaba de leer, ver o escuchar, o una situación que se ha planteado en el aula. Es capaz de apreciar otros puntos de vista aunque no los comparta, es decir, distingue el contraste de ideas. Distingue cuando un compañero está manifestando una información o una opinión.

**L2º. EHC. RC7.** Entona adecuadamente cuando realiza una pregunta, recita un poema, expresa sus opiniones o lee un texto narrativo, diferenciando en la entonación: pausas, interrogaciones y exclamaciones, así como la voz del narrador o la de los personajes.

**L2º. EHC. RC8.** Expone con claridad, utilizando una entonación y pronunciación adecuada, un resumen de un cuento, o su opinión acerca de un vídeo. Expone algo que se ha trabajado en clase con fluidez y seguridad, incluso al ser interrumpido.

**L2º. EHC. RC9.** Expresa oralmente con coherencia conocimientos adquiridos procedentes de diferentes fuentes informativas (explicación del profesor, vídeos, libro de texto, visitas, etc.).

**L2º. EHC. RC10.** Utiliza las estrategias aprendidas en el aula en otros entornos: patio, casa, etc.

**L2º. EHC. RC11.** Detecta la información relevante en un texto oral que escucha por primera vez parecido a otros ya trabajados: breve diálogo grabado con apoyo visual y con preguntas que se han leído en clase previamente y tiene delante. Con esa información, es capaz de rellenar los campos de una tabla. Y excluye información que no es relevante para las preguntas que tiene que responder.

**L2º. EHC. RC12.** Entiende sin dificultad las explicaciones de su profesor sobre los temas, las instrucciones y las tareas. Es autónomo, no tiene que preguntar al profesor o a sus compañeros que le repitan las instrucciones.

**L2º. EHC. RC13.** Reconoce la importancia de las explicaciones e instrucciones que recibe para realizar las tareas. Utiliza estrategias que le propone el profesor para mejorar su aprendizaje: apuntar notas, tener buena letra, relacionar ideas para recordarlas, la importancia de una buena presentación del cuaderno, etc.

**L2º. EHC. RC14.** Distingue la información global presente en los medios de comunicación de lo que es ficción.

**L2º. EHC. RC15.** Selecciona información de una noticia de interés para su edad.

#### **Bloque 2 : Leer y escribir (LE)**

**L2º. LE. RC16.** Compone adecuadamente textos propios de situaciones cotidianas en cuanto a relaciones sociales (correspondencia escolar, normas de convivencia, avisos, solicitudes) de acuerdo con las características propias de estos tipos de texto.

**L2º. LE. RC17.** Compone correctamente textos de información y opinión propios de los medios de comunicación social sobre acontecimientos relevantes, con especial incidencia en la noticia y en las cartas al director, en situaciones simuladas o reales.

**L2º. LE. RC18.** Compone textos propios del ámbito académico para obtener, organizar y comunicar información: cuestionarios, resúmenes, descripciones, explicaciones e informes sencillos.

**L2º. LE. RC19.** Utiliza adecuadamente elementos gráficos y paratextuales, con grado creciente de dificultad para facilitar la comprensión: ilustraciones, gráficos y tipografía.

**L2º. LE. RC20.** Utiliza mecanismos de cohesión y coherencia en los textos, de manera adecuada a su edad, a las características del tipo de texto y a la situación comunicativa (conectores temporales, causa-efecto, etc.).

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

**L2º. LE. RC21.** Pone en práctica, adecuadamente, normas y estrategias propias del proceso de producción de textos escritos, individual o colectivamente, atendiendo a la finalidad, destinatario, estructura, etc.

**L2º. LE. RC22.** Realiza una correcta revisión y reescritura, mediante la reflexión individual o colectiva, sobre las producciones propias o ajenas para mejorarlas, según las diferentes convenciones textuales.

**L2º. LE. RC23.** Valora y utiliza la escritura como instrumento para establecer procesos de comunicación en sus relaciones escolares o familiares, así como para afianzar conocimientos adquiridos.

**L2º. LE. RC24.** Utiliza adecuadamente, con supervisión, los programas informáticos de procesamiento de textos.

**L2º. LE. RC25.** Muestra interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y respeto por las normas ortográficas.

**L2º. LE. RC26.** Reflexiona y corrige los textos producidos, según las normas ortográficas y gramaticales aprendidas: la tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas. Ortografía de los verbos terminados en -ger, -gir, la y en los verbos, verbos terminados en -bir, la h en los tiempos compuestos, verbos con j, los dos puntos y los puntos suspensivos.

**L2º. LE. RC27.** Domina los pasos previos a la planificación de la escritura de textos: Separa un párrafo en oraciones (punto y seguido) y separa un texto en párrafos (punto y aparte, punto y final).

**L2º. LE. RC28.** Escribe con claridad y de forma ordenada, aplicando la revisión ortográfica de las normas estudiadas: un párrafo nuevo, una noticia, un anuncio, una carta, una solicitud, un resumen, una descripción, un cuento breve y crea un poema.

**L2º. LE. RC29.** Presenta, en formato digital, textos bien planificados, cohesionados y coherentes sobre temas familiares, curriculares o de convivencia escolar, utilizando diferentes programas (procesador de textos, presentaciones digitales, etc.).

### Bloque 3: Educación Literaria (EL)

**L2º. EL. RC30.** Recrea y compone, adecuadamente, poemas y relatos breves para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos trabajados.

**L2º. EL. RC31.** Realiza, adecuadamente, dramatizaciones de situaciones y textos literarios.

**L2º. EL. RC32.** Lee sistemáticamente y de forma autónoma, en diversidad de situaciones escolares y en distintos soportes, textos literarios infantiles, disponibles en la biblioteca de aula, en el libro de texto o en la biblioteca del centro, voluntariamente y como entretenimiento personal.

**L2º. EL. RC33.** Comprende fácilmente la información relevante de estos textos y establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida, usando sus experiencias y conocimientos.

**L2º. EL. RC34.** Muestra interés en la selección de lecturas, tomando la iniciativa, y expresa opiniones, gustos y preferencias personales sobre los textos leídos.

**L2º. EL. RC35.** Respeta las convenciones específicas de los textos de tradición oral: rima, ritmo, entonación, elementos del relato, etc., a la hora de comprender, memorizar, recitar o disfrutar los textos, participando activamente en actividades expresivas de dramatización, recreación o recitación.

**L2º. EL. RC36.** Participa activamente en las actividades lectoras conjuntas, desarrollando habilidades comunicativas con otros compañeros o adultos, aportando sus opiniones sobre las lecturas, mostrando una actitud de respeto hacia la diversidad de gustos, sentimientos y opiniones.

**L2º. EL. RC37.** Disfruta y valora los textos literarios como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas; y como medio de perfeccionamiento y enriquecimiento lingüístico.

**L2º. EL. RC38.** Utiliza la biblioteca escolar para el desarrollo de su autonomía lectora, para satisfacer sus intereses lectores y desarrollar el hábito lector individual.

**L2º. EL. RC39.** Conoce y respeta las normas de uso de la biblioteca del centro, la organización de los materiales y el sistema de préstamo.

**L2º. EL. RC40.** Hace uso autónomo y sistemático del préstamo de libros y del acceso a la información para realizar tareas sencillas de investigación o de ampliación de un tema, utilizando también la información digitalizada.

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

#### Bloque 4: Conocimiento de la lengua y conciencia metalingüística (CL)

**L2º. CL. RC41.** Observa y reflexiona sobre la transformación de los enunciados cuando se produce inserción de palabras, supresión, cambio de orden, segmentación y recomposición, analizando los cambios gramaticales y lingüísticos que producen y cómo afectan a la escritura y expresión oral (diferencias lenguaje oral/lenguaje escrito).

**L2º. CL. RC42.** Reconoce y sabe utilizar palabras simples y compuestas, la derivación, el orden alfabético y el uso del diccionario.

**L2º. CL. RC43.** Identifica el tipo de estructura de los textos trabajados (narrativo, descriptivo, instructivo y expositivo), conoce la finalidad del texto y sabe obtener la información contenida en él (del lenguaje, imágenes, gráficos, etc.) y utilizarla para nuevos aprendizajes.

**L2º. CL. RC44.** Realiza distintas composiciones escritas teniendo en cuenta la finalidad del texto, siguiendo un modelo sencillo, usando el lenguaje propio de cada tipo de texto y los recursos lingüísticos (conectores temporales, espaciales, causales, etc.) y no lingüísticos característicos.

**L2º. CL. RC45.** Se expresa correctamente al hablar del funcionamiento de la lengua y lo utiliza para comprender mejor lo aprendido.

**L2º. CL. RC46.** Usa el diccionario como herramienta de aprendizaje: para consolidar los conocimientos gramaticales estudiados, para conocer el vocabulario de los textos, y para ampliar su propio vocabulario en la producción de textos orales y escritos.

**L2º. CL. RC47.** Usa correctamente la terminología referida a los conceptos gramaticales básicos utilizados en las actividades de producción e interpretación de textos orales y escritos.

Los referidos a: enunciado, palabra y sílaba, género y número, prefijo, sufijo, palabras derivadas, sinónimos y antónimos, sustantivo común y propio, verbo, tiempo verbal (presente-pasado-futuro, tiempos compuestos y simples), determinantes (posesivos, demostrativos), artículo y cuantificadores; con el fin de saber hablar de ella, comprenderla y utilizarla correctamente.

**L2º. CL. RC48.** Identifica en un texto las distintas categorías gramaticales de las palabras, las clasifica y sustituye por otras sinónimas comprendiendo la relación gramatical y semántica entre ellas dentro de la oración.

**L2º. CL. RC49.** Reconoce los constituyentes principales de una oración, sujeto y predicado, e indica si el emisor afirma, niega, pregunta u ordena (modalidad de la oración).

#### TERCER CICLO

#### Bloque 1: Escuchar, hablar y conversar (EHC)

**L3º. EHC. RC1.** Establece relaciones respetuosas con sus compañeros y expresa argumentos a favor y en contra sobre un tema propuesto de su interés, expresa una opinión y reflexiona sobre ella, si se muestran nuevos datos.

**L3º. EHC. RC2.** Es consciente de cómo las características de sus interlocutores afectan a las situaciones comunicativas en el aula y entorno escolar y adapta su registro comunicativo (tono, postura, gesto, vocabulario) a las mismas, dependiendo si la relación comunicativa es entre iguales o no, o es un lugar u otro, y utiliza formas de cortesía distintas para empezar y finalizar una conversación dependiendo de este dato.

**L3º. EHC. RC3.** Dada una situación de "juego de rol", inicia, sostiene y finaliza un diálogo con tres personas, intercambiando opiniones, durante un periodo de, al menos, 3 minutos.

**L3º. EHC. RC4.** Realiza relatos orales inventados, previamente preparados, con una secuenciación elaborada, utilizando conectores apropiados y sin usar "muletillas" o continuas repeticiones.

**L3º. EHC. RC5.** Explica en alto un apartado de una unidad didáctica, en una exposición apoyada en imágenes visuales (presentaciones digitales, carteles, fotos, etc.) Contesta con coherencia a las preguntas de sus compañeros o del profesor sobre el tema.

**L3º. EHC. RC6.** Explica los objetivos de la unidad didáctica que está estudiando, identificando el sentido de las tareas que la componen y cómo, éstas (ejercicios, exposiciones, visitas, etc.) le ayudan a alcanzar esos objetivos.

**L3º. EHC. RC7.** Entiende la explicación de un proceso y es capaz de reproducirlo. Cuando

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

escucha una noticia sobre un país, sabe relacionarlo con conocimientos previos que tiene de él: ubicación, costumbres, etc.

**L3º. EHC. RC8.** Entiende juegos de palabras en un texto. Es capaz de trascender su sentido literal. Entiende frases con doble sentido e identifica el uso de la ironía por parte de su profesor, en una situación preparada al efecto. Comprende qué emociones no explícitas puede haber detrás de un poema.

**L3º. EHC. RC9.** Dada una situación en un contexto visual (TV) o meramente oral (audio), es capaz de anticipar lo que va a pasar. Es capaz de cambiarle el final a un cuento con coherencia.

**L3º. EHC. RC10.** Obtiene y comprende la información principal de textos orales, la utiliza para aprender e informarse, y la incorpora en sus producciones, tanto en las de finalidad didáctica como en las de uso cotidiano de carácter informal (conversaciones entre iguales, en el equipo de trabajo, tareas, etc.).

**L3º. EHC. RC11.** Obtiene y comprende la información principal de textos orales de un mayor grado de formalización (exposiciones de clase, entrevistas o debates, etc.), para aprender e informarse, y la incorpora en sus producciones.

**L3º. EHC. RC12.** Usa documentos audiovisuales como medio para obtener, seleccionar y relacionar, con progresiva autonomía, informaciones relevantes para aprender, siendo capaz de integrar las ideas propias con las contenidas en dichos documentos.

**L3º. EHC. RC13.** Comprende textos orales procedentes de la radio, de la televisión o de Internet, con especial incidencia en la noticia, la entrevista, el reportaje infantil y los debates y comentarios de actualidad, para obtener información general sobre hechos y acontecimientos que resulten significativos y distinguiendo información de opinión.

**L3º. EHC. RC14.** Produce textos orales propios de los medios de comunicación social mediante simulación o participación real para ofrecer y compartir información y opinión.

#### Bloque 2 : Leer y escribir (LE)

**L3º. LE. RC15.** Localiza y recupera información principal, en la lectura de textos diversos del ámbito escolar y social (cartas, normas, convocatorias, programas de trabajo, reglamentos, noticias, folletos informativos, folletos literarios, webs infantiles y juveniles, etc.), tanto en soporte papel como digital, para aprender e informarse.

**L3º. LE. RC16.** Realiza la reflexión y valoración de textos (didácticos, sociales y literarios), procesando y evaluando la información obtenida, desarrollando la comprensión general, determinando la intención del texto, sacando conclusiones y captando el doble sentido o la ironía.

**L3º. LE. RC17.** Comprende y utiliza textos procedentes de los medios de comunicación social, con especial incidencia en la noticia, la entrevista y las cartas al director, para obtener información general, localizando informaciones destacadas y enriqueciéndolas con ideas propias.

**L3º. LE. RC18.** Compone textos de información y opinión propios de los medios de comunicación social sobre hechos y acontecimientos significativos, con especial incidencia en la noticia, la entrevista, la reseña de libros o de música, en situaciones simuladas o reales.

**L3º. LE. RC19.** Lee en voz alta un texto con fluidez y entonación adecuada, mostrando comprensión del mismo.

**L3º. LE. RC20.** Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito (planificación, escritura y revisión) y utiliza mecanismos de cohesión y coherencia del texto, de manera adecuada a su edad, a las características del tipo de texto y a la situación comunicativa.

**L3º. LE. RC21.** Produce textos de uso habitual en las tareas de aprendizaje y en las relaciones interpersonales del aula (cartas, normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo colectivo, etc.).

**L3º. LE. RC22.** Produce textos propios de los medios de comunicación social referidos a hechos próximos a su experiencia (noticias, entrevistas, reseñas).

**L3º. LE. RC23.** Escribe: una noticia, un retrato, un mensaje cifrado, una entrevista, un diálogo, una receta, el reglamento de un juego, un relato, un poema, una adivinanza y un breve guión teatral siguiendo un modelo sencillo, usando el lenguaje propio de cada tipo de texto, y los recursos lingüísticos (conectores temporales, espaciales, causales, etc.) y no lingüísticos característicos.



MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

**L3º. LE. RC24.** Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender: resúmenes, esquemas, informes, descripciones, explicaciones.

**L3º. LE. RC25.** Realiza una correcta revisión y reescritura, mediante la reflexión individual o colectiva, sobre las producciones propias o ajenas para mejorarlas según las diferentes convenciones textuales.

**L3º. LE. RC26.** Comprende el valor social y la necesidad de aplicar en sus escritos las normas básicas ortográficas y gramaticales, e integra nuevas normas básicas de ortografía: las grafías h, x, y, ll; principios de acentuación, la acentuación de los diptongos, la tilde diacrítica; signos de puntuación: coma, punto y coma, dos puntos; comillas, raya y paréntesis.

**L3º. LE. RC27.** Cuida los aspectos formales de los textos escritos tanto en formato papel como digital.

**L3º. LE. RC28.** Utiliza progresivamente, de manera autónoma, programas informáticos de procesamiento de texto.

**L3º. LE. RC29.** Elabora textos para hacer presentaciones de un tema, bien planificados, cohesionados y coherente sobre temas familiares en formato digital, utilizando el procesador de texto y el diseño de presentaciones, cuidando los aspectos formales: tamaños y tipo de letras, tabulaciones, interlineado, inserción de imágenes, etc.

### Bloque 3: Educación Literaria (EL)

**L3º. EL. RC30.** Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios, los comenta y participa en diálogos y debates planificados, con actitud positiva, valorando y los conocimientos de otros mundos, tiempos y culturas que se desprenden de la lectura de estos textos.

**L3º. EL. RC31.** Respeta y comprende las convenciones específicas de los elementos narrativos: introducción-nudo-desenlace; de la rima, la medida de los versos y la presencia de figuras literarias como la metáfora y la comparación.

**L3º. EL. RC32.** Disfruta de la lectura de textos literarios infantiles y los memoriza, recita y/o dramatiza usando recursos expresivos creativos, tanto orales como escritos, en actividades expresivas de dramatización, recreación o recitación.

**L3º. EL. RC33.** Valora el texto literario como vehículo de expresión de sentimientos, emociones, estados de ánimos, opiniones o vivencias, imitando los modelos trabajados para la creación de sus propias composiciones (poemas, relatos breves, escenas teatrales, etc.), tanto orales como escritas.

**L3º. EL. RC34.** Participa activamente en las actividades de animación a la lectura organizadas en la biblioteca del centro o en la de aula, valorando el aprecio por los textos literarios, en distintos soportes, y desarrollando así el gusto por la lectura, el desarrollo del hábito lector y la competencia en comunicación lingüística.

**L3º. EL. RC35.** Utiliza la lectura como medio de comunicación social, participando en clubs de lectura, compartiendo opiniones lectoras con otros compañeros del centro o de otros centros o/y comunidades mediante la utilización de redes sociales (blog, páginas web, etc.).

**L3º. EL. RC36.** Comprende los mecanismos de uso y organización de la biblioteca del centro y la usa de forma habitual y autónoma, respetando las normas de uso y préstamo.

**L3º. EL. RC37.** Cuida los materiales de la biblioteca de aula o del centro, y colabora en su mantenimiento y cuidado participando de turnos de apoyo al bibliotecario, recogida, clasificación, restauración de libros deteriorados, elaboración de carteles, etc.

### Bloque 4: Conocimiento de la lengua y conciencia metalingüística (CL)

**L3º. CL. RC38.** Utiliza las formas lingüísticas, orales y escritas, adecuadas a la situación de comunicación (real, virtual o simulada) teniendo en cuenta la relación de los elementos comunicativos y el contexto en el que se producen.

**L3º. CL. RC39.** Reflexiona sobre las consecuencias que se producen en los textos al realizar segmentaciones de párrafos u oraciones, cambios de orden de las partes del texto, supresiones e inserciones de palabras, oraciones o párrafos, y utiliza este proceso para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.

**L3º. CL. RC40.** Compara la estructura sintáctica de diversas oraciones, reflexiona y comprende su

MIÉRCOLES, 9 DE OCTUBRE DE 2013 - BOC NÚM. 194

organización y observa los cambios de significado que se producen al alterar el orden de los componentes oracionales.

**L3º. CL. RC41.** Transforma oraciones activas en pasivas y es capaz de convertir textos narrativos de estilo directo en estilo indirecto, reflexionando sobre los cambios gramaticales y semánticos producidos.

**L3º. CL. RC42.** Experimenta y reflexiona, usando la inserción, la coordinación y diversos enlaces (causa, consecuencia, finalidad, contradicción, condición, etc.) en las composiciones propias, orales y escritas, comprendiendo mejor los distintos tipos de textos estudiados.

**L3º. CL. RC43.** Utiliza reflexivamente los procedimientos de: segmentación (sílabas, raíz-desinencia) derivación, sufijación, prefijación, composición, comparación, contraste, sinonimia, polisemia, campo léxico y campo semántico, como método para comprender y generalizar las normas ortográficas.

**L3º. CL. RC44.** Identifica el tipo de estructura de los textos trabajados (narrativo, descriptivo, instructivo, expositivo y explicativo), conoce la finalidad del texto y sabe obtener la información contenida en él (del lenguaje, imágenes, gráficos, tablas, diagramas, mapas, etc.), y utilizarla para nuevos aprendizajes.

**L3º. CL. RC45.** Reflexiona, usa y define de forma intuitiva la siguiente terminología referida a los conceptos gramaticales básicos utilizados en las actividades de producción e interpretación de textos orales y escritos: denominación de los textos trabajados; sílaba tónica y átona; enunciado: frase y oración; tipos de enunciados: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición y conjunción; grupo de palabras: núcleo y complementos; adjetivo; tiempo verbal (pretérito indefinido, pretérito imperfecto y el pretérito perfecto); persona gramatical; modo imperativo e infinitivo; sujeto y predicado; complementos del nombre y complementos del verbo.

**L3º. CL. RC46.** Integra en su vocabulario la terminología gramatical y lingüística estudiada: denominaciones de los textos, los elementos que constituyen los enunciados, el conocimiento de las distintas clases de palabras y nociones básicas sobre cómo están formadas (variaciones de género y número, de tiempo, número y persona, prefijos y sufijos frecuentes, etc.), participando en la definición de los conceptos lingüísticos estudiados, planteando y expresando con precisión problemas, observaciones y explicaciones.

**L3º. CL. R47.** Organiza de forma autónoma los procedimientos y estrategias necesarias para la producción de distintos tipos de textos, la lectura individual o colectiva, o la expresión oral (exposición, diálogo, debate), usando correctamente las distintas fuentes de información habituales del aula (diccionario, libros, herramientas, etc.), así como la biblioteca escolar y de forma guiada de las tecnologías de la información y comunicación.

2013/14748

CVE-2013-14748