PRESUPUESTO / SOLICITUD		CANTIDAD (Euros)
GASTOS PREVISTOS	CONCEPTO	
	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	
10.		
Total Gastos Previstos		
Gastos Previstos		Euros
Beca solicitada		Euros

En ningún caso podrán adquirir la condición de premiados quienes se hallaren en alguna de las circunstancias detalladas en el artículo 12, apartados 2 y 3, de la Ley de Cantabria 10/2006, de 17 de julio, de Subvenciones de Cantabria.

SEGUNDA.- Las obras deberán presentarse en lengua castellana, originales e inéditas, y no deben haber sido premiadas con anterioridad en ningún otro concurso nacional o internacional. El tema de las obras es libre, y cada concursante únicamente podrá presentar una sola obra, por cada concurso.

TERCERA.- Las obras deberán presentarse en el siguiente formato:

Para el premio de Novela Corta "José María de Pereda" la obra se presentará mecanografiada, a doble espacio, por una sola cara, debidamente paginada, conteniendo cada página de 25 a 30 líneas, en tamaño DIN-A4, por cuadruplicado, su extensión no será inferior a 100 páginas ni superior a 150, con el título o lema correspondiente, debiendo carecer la obra de cualquier detalle que pueda permitir identificar a su autor. Las mismas se presentarán sin firma, por el sistema de plica y mediante seudónimo.

Para el premio de Poesía "Gerardo Diego" las obras se presentarán mecanografiadas, a doble espacio, por una sola cara, debidamente paginadas y en tamaño DIN-A4, por cuadruplicado. Su extensión no será inferior a 250 versos ni superior a 1000, y con el título o lema correspondiente, debiendo carecer la obra de cualquier detalle que pueda permitir identificar a su autor. Las mismas se presentarán sin firma, por el sistema de plica y mediante seudónimo.

Para el premio de cuentos "Manuel Llano" las obras constarán de un mínimo de cuatro cuentos y un máximo de seis, con una extensión máxima de 25 páginas para cada uno de ellos. Se presentarán por cuadruplicado, mecanografiadas, a doble espacio y treinta líneas por página, por una sola cara, debidamente numeradas y en tamaño DIN-A4, con el título o lema correspondiente del conjunto, debiendo carecer la obra de cualquier detalle que pueda permitir identificar a su autor. Las mismas se presentarán sin firma, por el sistema de plica y mediante seudónimo.

CUARTA.- El plazo de presentación de las obras expirará el 31 de mayo del año en curso. Se dirigirán al Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Pasaje de Peña, 2-1ª planta, 39008 Santander, haciendo constar en sobre cerrado el objeto del envío.

La Consejería de Cultura, Turismo y Deporte entregará recibo de las obras presentadas a aquellos concursantes que lo soliciten, pero no se compromete a sostener correspondencia alguna con ellos en ningún momento anterior al fallo, salvo la estrictamente necesaria para subsanar la documentación presentada.

QUINTA.- Los jurados estarán compuestos por los siguientes miembros por cada concurso:

El Consejero de Cultura, Turismo y Deporte que actuará como Presidente.

Como Vocales figurarán: Cuatro personalidades de relevancia de la vida literaria designados por el Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, un representante de la editorial comprometida a publicar la obra ganadora y el Director General de Cultura.

Figurará como Secretario, con voz pero sin voto, un funcionario de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.

Sus fallos serán inapelables y todo lo no previsto en las presentes bases quedará sometido a criterio de los mismos.

SEXTA.- La competencia para resolver corresponde al Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, de acuerdo con lo establecido en la Ley de Subvenciones de Cantabria.

En _____ a _____ de _____ de 2007

Fdo.:

Dirigido a: EXCMO. SR. CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

EN CUMPLIMIENTO DE LO DISPUESTO EN LA LEY ORGÁNICA 1/1982 DE 10 DE ENERO DE PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL, EL GOBIERNO DE CANTABRIA LE INFORMA QUE LOS DATOS PERSONALES RECIBIDOS EN EL PRESENTE DOCUMENTO SE TRATAN AUTOMÁTICAMENTE POR EL SISTEMA DE TRATAMIENTO DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL QUE SE ENCUENTRA EN EL SERVIDOR DE DATOS DE LA CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE. LOS DATOS SE TRATAN PARA EL FINE DE SUBVENCIONES. LEER DETALLADAMENTE EL PROCEDIMIENTO DE SOLICITUD EN EL SERVIDOR DE DATOS DE LA CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE.

07/3246

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Orden CUL/36/2007, de 1 de marzo, por la que se convocan las ediciones de los premios literarios correspondientes al año 2007.

Deseando la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte promocionar una parte tan importante de las artes, como es la Literatura, ha considerado pertinente dar continuidad a los concursos de esta especialidad, que han recibido los nombres de nuestros más insignes literatos contemporáneos.

Por ello, y en uso de las atribuciones que me han sido legalmente conferidas:

DISPONGO

Artículo 1º.- El objeto de la presente orden es la convocatoria de la XII Edición del premio de Novela Corta "José María de Pereda", el Premio Internacional de Poesía "Gerardo Diego" y la XI edición del concurso de cuentos "Manuel Llano", que realiza la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.

Artículo 2º.- Los premios, que se financiarán con cargo a la aplicación presupuestaria 2007.08.03.334A.482, tendrán la siguiente dotación económica:

- Premio de Novela Corta "José María de Pereda": 30.000 euros.
- Premio Internacional de Poesía "Gerardo Diego": 6.000 euros.
- Concurso de Cuentos "Manuel Llano": 6.000 euros.

Artículo 3º.- La concesión de los premios se tramitará por el procedimiento ordinario en régimen de concurrencia competitiva y se ajustará en su desarrollo a las siguientes:

BASES

PRIMERA.- Podrán participar en este concurso todos los autores, con independencia de la nacionalidad que ostentaren, excepto los ganadores de las ediciones anteriores de estos premios.

El plazo máximo de resolución del procedimiento será de seis meses, a partir de la finalización del plazo de presentación de las obras. La resolución y la entrega de los premios, en su caso, tendrán lugar dentro del año en curso.

Sólo podrá concederse un único premio por el valor señalado en el artículo 2 y por cada uno de los concursos, de los mismos se deducirán las cargas tributarias correspondientes; no podrán ser fraccionados y sus importes tendrán el carácter de compensación por la renuncia a los derechos de autor de la primera edición a que se refiere la base octava. Los premios podrán declararse desiertos.

Una vez resuelto el procedimiento, se publicarán en el tablón de anuncios de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y en el Boletín Oficial de Cantabria los premios concedidos, expresando la convocatoria, el programa y crédito presupuestario, los autores premiados y el importe de los premios, en los términos del artículo 17 de la Ley de Cantabria 10/2006, de Subvenciones

SÉPTIMA.- La resolución podrá recurrirse en alzada ante el Consejo de Gobierno en el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente a su publicación en el tablón de anuncios de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.

OCTAVA.- La Consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno de Cantabria se compromete a editar las obras ganadoras, en colaboración con una editorial que garantice su distribución a nivel nacional, con la debida continuidad de formato con respecto a ediciones anteriores. La tirada de esta primera edición será establecida por el jurado. Los autores no recibirán cantidad alguna en concepto de derechos de autor en esta primera edición.

NOVENA.- No se devolverán los originales no premiados, los cuales serán destruidos debidamente.

DÉCIMA.- No podrá realizarse el pago de los premios en tanto el autor premiado no se halle al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias con la Agencia Estatal de Administración Tributaria y con la Administración de la Comunidad Autónoma y frente a la Seguridad Social o de cualquier otro ingreso de derecho público, o se haya dictado contra el autor premiado resolución de procedencia de reintegro, mientras no se satisfaga o se garantice la deuda de la manera prevista en la Ley 10/2006, de 17 de julio.

UNDÉCIMA.- La participación en cualquiera de los concursos supone la aceptación de las presentes bases.

DISPOSICIÓN FINAL ÚNICA

La presente Orden entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el B.O.C.

Santander, 1 de marzo de 2007.-El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Francisco Javier López Marcano.

07/3247

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Orden CUL/37/2007, de 1 de marzo, por la que se convoca el V Premio y Concurso de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria en su edición de 2007.

Deseando la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte promocionar una parte tan importante de la Cultura, como son las Artes Plásticas, en sus diversas manifestaciones, ha considerado pertinente establecer una convocatoria de un proyecto de apoyo al arte a través de premios y adquisición de obra. La finalidad esencial y última del mismo es apoyar a los artistas e incrementar el compromiso de la Consejería con el mundo de las artes plásticas, ampliando los horizontes del mismo, especialmente el camino de la innovación, introduciendo una fórmula mixta, de premiar y

adquirir aquellas obras que por sus características puedan y deban formar parte de nuestra colección artística.

Por lo expuesto, en uso de las atribuciones que me han sido legalmente conferidas:

DISPONGO

Artículo 1º. - El objeto de la presente Orden es la convocatoria del "V Premio y Concurso de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria en su edición de 2007", que realiza la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.

Artículo 2º. - La cuantía total de la dotación económica destinada al concurso regulado en la presente Orden será de 77.000 euros, que se financiarán con cargo a las partidas presupuestarias 2007.08.03.334A.482 (27.000 euros) y 2007.08.03.334A.602.02 (50.000 euros).

Artículo 3º. - La concesión de los premios se tramitará por el procedimiento ordinario en régimen de concurrencia competitiva y se ajustará en su desarrollo a las siguientes:

BASES

PRIMERA.

1. Podrán participar en este concurso todos los artistas españoles o residentes en España. En ningún caso podrán adquirir la condición de premiados quienes se hallaren en alguna de las circunstancias detalladas en el artículo 12, apartados 2 y 3, de la Ley de Cantabria 10/2006, de 17 de julio, de Subvenciones de Cantabria.

2. Los concursantes presentarán sus obras dentro de las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, grabado y nuevas tecnologías, de conformidad con las especificaciones que a continuación se detallan.

SEGUNDA.

Las obras deberán presentarse en el siguiente formato:

1. Las obras de pintura podrán ser de tema y técnica de libre elección. Sus dimensiones máximas no podrán exceder de 200 x 200 cm., con soporte de tela en bastidor o soporte de madera, sin marco o con junquillo o listón de no más de 3 cm.

2. Las obras de escultura podrán ser de tema y técnica de libre elección, siendo sus dimensiones máximas 200 x 200 x 200 cm., y con peso máximo de 100 kg.

3. Las obras de fotografía podrán ser de tema y técnica de libre elección, en color o en blanco y negro, con unas dimensiones máximas de 200 x 200 cm., y sin enmarcar o con junquillo o listón de no más de 3 cm.

4. Las obras de grabado incluyen cualquier técnica de reproducción múltiple. Se presentarán sin enmarcar o con junquillo o listón de no más de 3 cm., y en todo caso con unas dimensiones máximas de 200 x 200 cm.

5. Podrá hacerse uso de las nuevas tecnologías y presentarse instalaciones, videos, obras digitales, disciplinas mixtas o cualquier otra manifestación plástica emergente no incluida en las cuatro disciplinas anteriores.

6. Las obras presentadas deberán cumplir los mismos requisitos dimensionales definidos para las otras disciplinas. En el caso de gran complejidad, el artista presentará para su evaluación por el Jurado, en sustitución de la obra, un dossier explicativo de la misma, incluyendo elementos que considere adecuados para ello. Si la obra es seleccionada se solicitará su envío a portes pagados.

7. Cada concursante podrá presentar una obra a una sola de las disciplinas. En los casos de fotografía y grabado podrá presentar una serie compuesta por un máximo de 3 piezas.

TERCERA.

1. El plazo de presentación de las obras será del 21 al 31 de mayo de 2007, ambos incluidos, no admitiéndose ninguna obra fuera de ese período.

2. El lugar de presentación serán las Casas del Águila y La Parra, dependientes de la Consejería de Cultura,